06.《一封信》教学设计

教学目标：

1、学会本课的生字新词。培养学生联系上下文理解词语的能力。

2、理解课文内容，对比露西的前后两封信，想想你更喜欢哪封信呢？ 学会语言的运用技巧。

3、继续培养学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。

过程与方法：

1、充分发挥学生学习的主体性，开展小组讨论，理解、感悟课文。

2、运用已有的识字方法识字。

情感、态度与价值观：懂得凡事都往好处想，这样生活才能过得更美好。

教学重点： 引导学生多种方法识字，规范书写生字，有感情地朗读课文。

教学难点

１、初步体会当说话人在话语后面时的标点符号的使用方法。

２、懂得在亲人面前要报喜不报忧的道理。

教学过程：

第 1 课时

一、谈话激趣导入。

1、师：孩子们写过信吗？在写信的时候，你们一般会告诉朋友或亲人一些什么事情？

2、揭示课题：一封信。

二、初读课文，识写生字。

1、根据自读提示，学生自读课文。

师： 这个故事就藏在课本的第 35 页， 读之前看看老师给大家的小提示。

（1）自由大声地朗读课文，努力把课文读通顺。读准字音、读通句子， 把我会认的字画上圆圈。难读的地方多读几次。

（2）再读，想一想课文讲了一件什么事？

2、识记生字。

封削锅朝叠刮胡灯

修肩团重完期束鲜

封（一封信）（密封）

削（削皮）（削苹果）

锅（下锅）（锅炉）

朝（朝向）（朝着）

叠（叠加）（重叠）

刮（刮风）（刮下）

胡（胡说）（胡人）

灯（点灯）（电灯）

修（修养）（修竹）

肩（肩上）（肩膀）

团（团员）（团圆）

重（重复）（重新）

完（完结）（说完）

期（期望）（星期）

束（一束花）（结束）

鲜（鲜花）（新鲜）

（1）带拼音认读生字。

大家看，这里有这么多信封，只要孩子们能将上面的生字读正确，我们就能顺利地将信封打开。你能叫出它们的名字吗？借助拼音读一读吧！

（2）去掉拼音认读生字。

调皮的生字宝宝丢掉了它的帽子，你们还认识他们吗？给你的同桌读一读吧！

（3）开火车读生字。

（4）交流识字方法。

有什么好办法能记住他们吗？先跟你同桌交流交流！ 老师也出几个字谜考考大家！

（5）认读词语。

三、再读课文，理解感悟。

1、请孩子们汇报课文讲的是一件什么事？

（课文讲了露西要给爸爸写一封信，开始露西给爸爸报告家里的坏消息，后来在妈妈的提醒下，他向爸爸报告了妈妈的好消息。

2、找一找，看看哪些自然段写的是露西给爸爸写第一封信？

哪些自 然段写的是露西给爸爸写的第二封信？

3、自由读读露西两封信的内容，体会一下两封信给你带来的感觉。

四、写字指导。

1、观察要求写的生字，说说在写的时候应该注意些什么？

2、全班交流，互相提醒。

3、观察“珠、圆、笔” ，在写的时候应该注意些什么？

4、教师在田字格中范写。

5、学生描红、练写。

6、教师点评。

五、总结全文。

第 2 课时

一、听写词语，复习导入

1、听写词语。

2、对照批阅。

3、写字指导。

二、理解过程，品味语言

1、学习第一封信。

请同学们自由读第三自然段，边读边思考：露西在信里告诉了爸爸哪些事？这些事都有一个什么共同的特点？找出相关句子画下来！

2、汇报交流。

（1） 重点句 1“你不在，我们很不开心。 ”开门见山的告诉爸爸他们的生活不开心，这样的信，爸爸看到以后会怎样？只能徒增烦恼。

（2）重点句 2“还有，家里的台灯坏了，我们修不好。从早到晚，家里总是很冷清。 ”从这句话看出爸爸不在的日子，家里的生活过得很不好。 特别是“总是”一词。

（3）学习用“总是”说一句话。

3、指导朗读。

（1）师引读。

（2）生领悟读。

4、学习第二封信。

请自由读课文 7 到 14 自然段，边读边思考：

露西在信里告诉了爸爸哪 些事？这封信和第一封信的内容一样吗？

他表达的是露西怎样的心情？找 出相关句子画出来。

5、汇报交流。

（1）找出露西第二封信的内容，读一读。

（2）重点句子

1“太阳闪闪发光。阳光下，我们的希比希又蹦又跳"

这句话写出了什么？也写出了什么？（我们家的希比希过得很快活，我们也跟着过得很快活）

（3）重点句子

2“还有，下个星期天我们去看电影。”从这句话，感受到了我们的生活怎么样？

6、这封信里面讲了台灯坏了的事情了吗？是怎么讲的？和前一封信表达的方式一样吗？哪一封信的表达方式更好？为什么？

7、“还有，下个星期天我们去看电影。”妈妈说。这句话有什么特点？说话的人物在说的话的后面。仔细观察它的标点符号，应该怎样打标点？

像这样的句子还有哪些？在文中找找。

8、将露西写的第二封信在课件上完整的呈现出来，再读一读。

三、对比分析，明白道理。

1、对比第一封信和第二封信。第一封信主要表达的是什么思想？第二封信表达的又是什么思想？

2、小组讨论：你认为第一封信好些？还是第二封信好些？为什么？

3、明白其中的道理。

4、朗读全文。

四、课堂延伸，拓展练习

你有亲人不在身边吗？你有什么话想对他们说呢？请拿出本子，拿起手中的笔，一起来给远方的亲人写一封信吧！注意信的书写格式，试着写一写。

教学反思：

这个是拓展练习写一封信后的反思，在批改孩子们写的一封信时，我发现孩子们有太多细腻的情感藏在心里。我没有限定孩子们习作的收信人，他们有的写给爸爸妈妈，有的写给爷爷奶奶，有的写给老师、同学、朋友、弟弟妹妹……大部分同学都能按照正确的格式书写这封信，只有个别孩子在格式上出错。

令我感到欣慰的是：孩子们的错别字少了很多。从这里，我有了一点思考：也许孩子们乐于表达的真情实感才能让他们更加用心。习作中，字里行间流露出的情感让我感动。这也让我有所感悟：学习生活中，老师、家长与孩子之间也可以利用书信的方式进行沟通，因为有的孩子说不出的话却可以很好地用文字表达出来，能让我们更加了解孩子，亲近孩子。